

Radyo Televizyon ve Sinema Bölüm Memnuniyet Anketi

Sonuç Raporu

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü anket sonuçları genel olarak orta düzeyde olumlu ancak geliştirilmesi gereken alanları belirgin olan bir tablo ortaya koymaktadır. Ortalama değerlerin çoğu 2,54 ile 2,81 aralığında toplanmıştır. Bu durum, öğrencilerin bölüme yönelik tamamen olumsuz bir tutum içinde olmadığını; ancak birçok konuda net bir memnuniyet yerine kararsızlık ve geliştirme beklentisi taşıdığını göstermektedir.

Anketin dikkat çeken yönlerinden biri, birçok soruda “kararsızım” oranının yüksek olmasıdır. Bu durum özellikle ders içerikleri, uygulama birimleri, öğrenci toplulukları, kalite çalışmaları, uzaktan eğitim ve ekipman yeterliliği gibi alanlarda öğrencilerin ya yeterli deneyime sahip olmadığını ya da mevcut hizmetlerin öğrenciler tarafından yeterince görünür/etkili algılanmadığını düşündürmektedir.

Güçlü Yönler

Bölümün en güçlü yönlerinden biri öğretim elemanlarıyla iletişim kurulabilirliktir. “Hocalarımla çeşitli yollarla kolaylıkla iletişim kurabilirim” maddesi 2,54 ortalama ile en olumlu sonuçlardan biridir. Bu durum öğrencilerin akademik kadroya erişim konusunda görece olumlu bir algıya sahip olduğunu göstermektedir.

Danışmanlık hizmetleri de güçlü alanlar arasında yer almaktadır. “Danışmanımla rahatlıkla iletişim kurabilmekteyim” maddesinin 2,56 ortalama ile olumluya yakın çıkması, öğrencilerin danışmanlarına ulaşabildiğini ve akademik süreçlerde destek alabildiğini göstermektedir.

Bölüm hocalarının güncel literatürü ve pratik uygulamaları takip etmesi, ders içeriklerinin güncel tartışmaları içermesi ve sektör ihtiyaçlarına katkı sağlaması maddeleri 2,58 ortalama ile güçlü yönler arasında değerlendirilebilir. Bu sonuç, akademik içeriklerin alanla ve sektörle bağlantısının öğrenciler tarafından kısmen olumlu algılandığını göstermektedir.

Fakülte ve bölüm yönetimiyle iletişim, sistem üzerinden ders seçimi ve kütüphane kaynakları da görece olumlu alanlardır. Fakülte yönetimi, bölüm yönetimi ve ders seçimi süreçleri 2,59 civarında ortalamalara sahiptir. Bu durum idari erişilebilirlik ve temel akademik süreçler açısından bölümün belirli bir işleyiş standardına sahip olduğunu göstermektedir.

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü için ayrıca uygulamalı dersler, bilgisayar laboratuvarı, TV ve radyo stüdyoları önemli bir potansiyel alanıdır. Uygulamalı derslerin öğrenciye katkı sağladığı ve sektör ihtiyaçlarına hazırlanmaya destek olduğu maddeleri 2,61-2,64 aralığındadır. Bu sonuçlar çok güçlü olmamakla birlikte bölümün uygulama temelli yapısının öğrenciler tarafından değerli görüldüğünü göstermektedir.

Zayıf Yönler / Gelişmeye Açık Alanlar

En fazla iyileştirme gerektiren alan yabancı dil eğitimi olarak görünmektedir. “Fakültede sağlanan yabancı dil eğitimi yeterlidir” maddesi 2,81 ortalama ile en zayıf sonuçlardan biridir. Radyo, televizyon, sinema ve dijital medya alanlarında uluslararası kaynak takibi, festival

başvuruları, senaryo dili, medya terminolojisi ve sektörel iletişim açısından yabancı dil oldukça kritik olduğu için bu alanın güçlendirilmesi önemlidir.

Sosyal etkinlikler de gelişmeye açık bir başlıktır. “Bölümde gerçekleştirilen sosyal etkinlikler yeterlidir” maddesi 2,77 ortalama ile zayıf alanlardan biridir. Bu sonuç öğrencilerin bölüm içinde daha fazla atölye, söyleşi, gösterim, sektör buluşması, festival etkinliği ve uygulamalı sosyal ortam beklentisi taşıdığını göstermektedir.

Sektörle iş birliği kapsamında gelen konukların bilgilendirme ve paylaşımları 2,73 ortalama ile geliştirilmesi gereken bir başka alandır. RTS bölümü doğası gereği sektörle doğrudan ilişki kurması gereken bir bölüm olduğu için öğrencilerin profesyonel isimlerle daha sık temas kurması önemlidir.

Öğrenci toplulukları ve bu topluluklara ilişkin bilgilendirme de geliştirilmelidir. Öğrenci topluluklarının yeterliliği 2,66, faaliyetlerin yeterliliği 2,71, bilgilendirme yapılması ise 2,73 ortalamaya sahiptir. Bu durum öğrenci topluluklarının varlığının tek başına yeterli olmadığını; faaliyetlerin daha görünür, düzenli ve bölümle bağlantılı hale getirilmesi gerektiğini göstermektedir.

YANDAL, ÇAP ve bölüm dışı derslerin katkısı öğrenciler tarafından net biçimde güçlü algılanmamaktadır. YANDAL imkânları 2,72, ÇAP imkânları 2,69, bölüm dışı derslerin katkısı 2,70 ortalamaya sahiptir. Bu alanlarda öğrencilerin daha fazla bilgilendirme ve yönlendirmeye ihtiyaç duyduğu söylenebilir.

Uzaktan eğitim sistemi, ekipman yeterliliği ve ekipmana erişim de geliştirilmesi gereken alanlardandır. Uzaktan eğitim sisteminin işlerliği 2,70, laboratuvar/radyo-TV stüdyolarında kullanılan ekipmanların yeterliliği 2,70, ders için kullanılan ekipmanların ulaşılabilirliği ise 2,66 ortalamaya sahiptir. RTS bölümü için teknik altyapı ve ekipman erişimi doğrudan eğitim kalitesini etkilediğinden bu başlıklar öncelikli iyileştirme alanı olarak ele alınmalıdır.

Genel memnuniyet maddesi olan “Bu bölümde öğrenci olmaktan memnunum” ifadesi 2,68 ortalama ile orta düzeydedir. Bu sonuç, bölüm memnuniyetinin tamamen düşük olmadığını ancak öğrencilerde daha güçlü aidiyet ve memnuniyet oluşturmak için iyileştirmelere ihtiyaç olduğunu göstermektedir.

Öneriler

Bölümde güçlü olan akademik iletişim ve danışmanlık yapısı korunmalı, daha sistematik hale getirilmelidir. Her dönem başında danışman-öğrenci toplantıları yapılabilir; ders seçimi, staj, proje, mezuniyet, ÇAP/YANDAL ve kariyer süreçleri öğrencilere açık biçimde anlatılabilir.

Yabancı dil eğitimi bölümün alanına uygun biçimde yeniden desteklenmelidir. Genel İngilizce yerine medya, sinema, televizyon, dijital yayıncılık, senaryo, festival başvuruları ve portfolyo dili gibi mesleki İngilizce odaklı uygulamalar yapılabilir.

Uygulamalı dersler ve teknik altyapı güçlendirilmelidir. Bilgisayar laboratuvarı, radyo stüdyosu ve TV stüdyosunda kullanılan ekipmanların güncelliği, erişilebilirliği ve kullanım süreleri gözden geçirilmelidir. Öğrenciler için ekipman kullanım takvimi, rezervasyon sistemi ve kısa teknik eğitimler oluşturulabilir.

Sektörle iş birliği artırılmalıdır. Yönetmenler, senaristler, görüntü yönetmenleri, kurgucular, yapımcılar, dijital içerik üreticileri, haber spikerleri, radyo programcıları ve medya sektörü temsilcileriyle düzenli söyleşi/atölye programları yapılabilir. Bu etkinlikler yalnızca teorik konuşma şeklinde değil, uygulamalı workshop olarak da planlanmalıdır.

Öğrenci toplulukları daha aktif ve görünür hale getirilmelidir. Film gösterimleri, kısa film günleri, senaryo atölyeleri, podcast üretimi, haber çekimi, kurgu uygulamaları, fotoğraf-video yarışmaları ve öğrenci projeleri sergileri dönemlik takvime bağlanabilir.

Kalite çalışmaları öğrencilere daha görünür aktarılmalıdır. Anket sonuçlarından sonra “öğrenci görüşleri doğrultusunda yapılan iyileştirmeler” başlıklı kısa bilgilendirmeler paylaşılabilir. Böylece öğrenciler verdikleri geri bildirimin dikkate alındığını görür.

Uzaktan eğitim sistemi ve dijital erişim süreçleri daha işlevsel hale getirilmelidir. Ders materyallerinin düzenli yüklenmesi, kayıtların erişilebilirliği, teknik sorunlara hızlı destek verilmesi ve çevrim içi ders standartlarının belirlenmesi öğrencilerin memnuniyetini artıracaktır.

ÇAP, YANDAL ve bölüm dışı dersler hakkında bilgilendirme artırılmalıdır. Öğrencilerin hangi programlardan yararlanabileceği, başvuru koşulları, mezuniyet sürecine etkisi ve kariyer katkısı anlaşılır şekilde duyurulmalıdır.

Sonuç

Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü anket sonuçları, bölümün özellikle öğretim elemanlarına erişim, danışmanlık, bölüm/fakülte yönetimiyle iletişim ve uygulamalı eğitim potansiyeli açısından güçlü yönlelere sahip olduğunu göstermektedir. Buna karşılık yabancı dil eğitimi, sosyal etkinlikler, sektörle iş birliği, öğrenci toplulukları, teknik ekipman yeterliliği, uzaktan eğitim sistemi ve kalite çalışmalarının görünürlüğü geliştirilmesi gereken temel alanlardır.

Genel tablo, öğrencilerin bölüme yönelik tamamen olumsuz bir algıya sahip olmadığını; ancak daha fazla uygulama, daha güçlü sektör bağlantısı, daha görünür öğrenci faaliyetleri ve daha etkili teknik altyapı beklediğini ortaya koymaktadır.